Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza M2C1 I.3.2 – Green Communities Nucleo PNRR Stato-Regioni – Dipartimento per gli Affari Regionali e le Autonomie

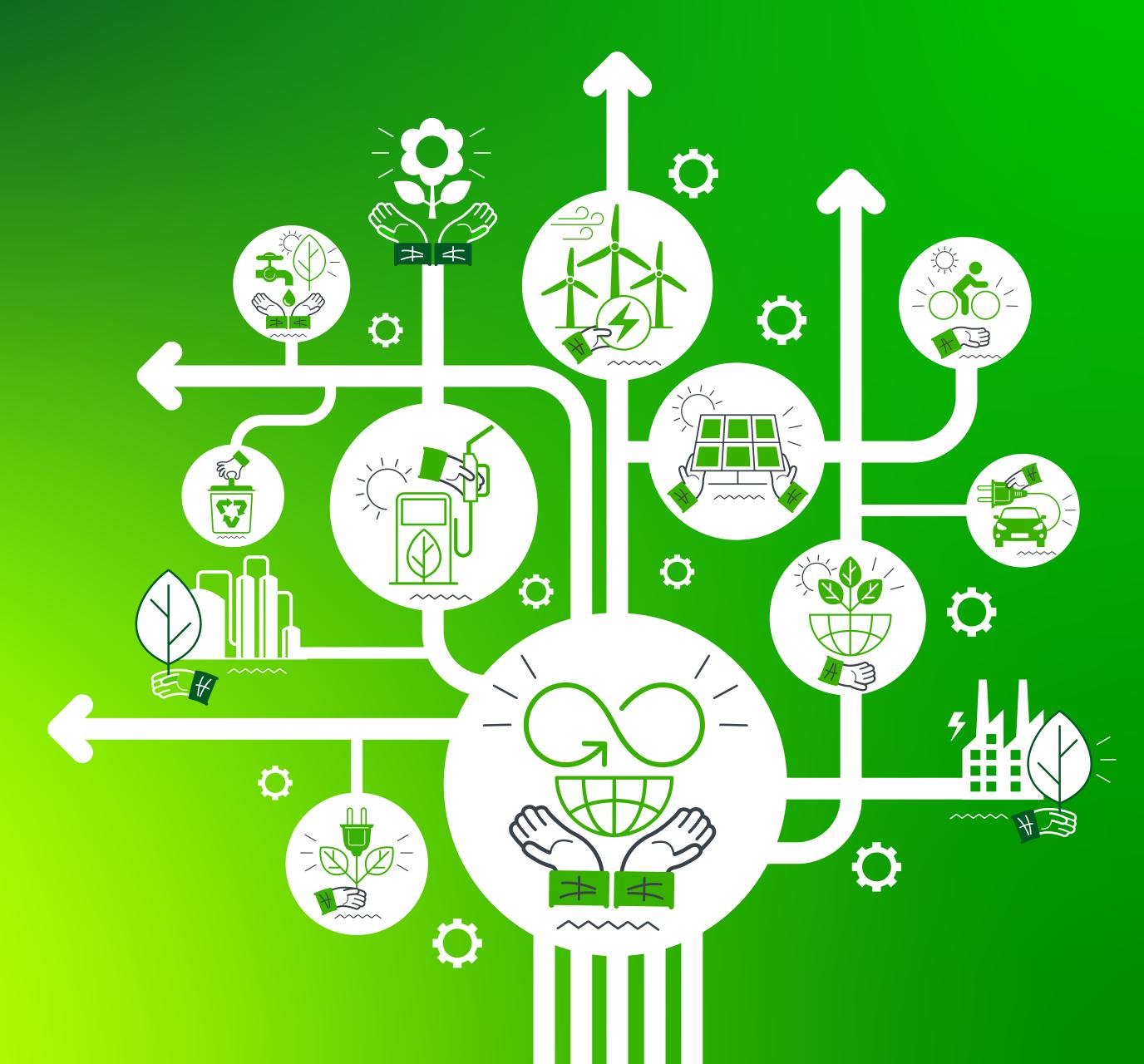
Linee Guida
per la comunicazione
e le azioni informative
per il progetto

"GREEN COMMUNITIES"







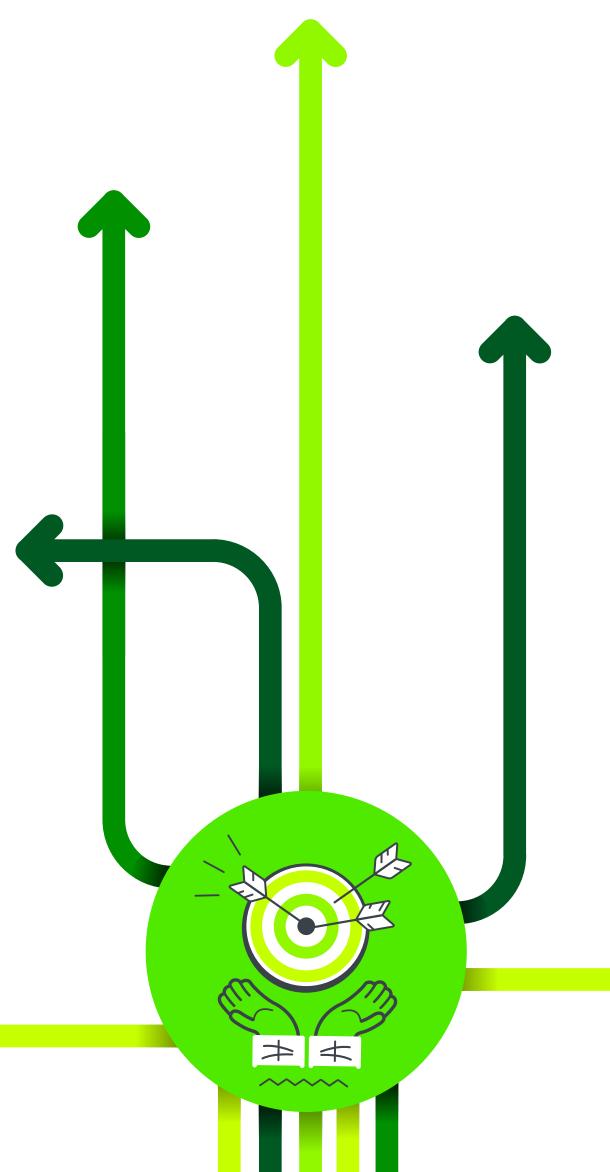


Versione 1.0 Ottobre 2025









OBIETTIVI DEL DOCUMENTO

Le presenti linee guida sono a cura del Nucleo PNRR Stato-Regioni del Dipartimento per gli Affari Regionali e le Autonomie (DARA) e sono dedicate ai beneficiari della misura **Green Communities**, parte integrante della Missione 2, Componente 1, Investimento 3.2 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), con l'obiettivo di supportarli nelle attività di comunicazione legate all'attuazione degli interventi.

Le Linee Guida forniscono indicazioni operative per garantire una comunicazione uniforme, riconoscibile e coerente, assicurando che i progetti finanziati siano pienamente valorizzati e resi identificabili come iniziative sostenute dall'Unione europea e dal Governo italiano.

Attraverso regole comuni su loghi, strumenti e modalità comunicative, si intende rafforzare la consapevolezza dei cittadini rispetto ai risultati conseguiti, evidenziare i benefici generati in termini di sostenibilità ambientale, innovazione e coesione territoriale e promuovere l'identità del programma Green Communities come modello di sviluppo integrato per i territori montani e rurali.

Le presenti Linee Guida sono state redatte in conformità al **Regolamento (UE) 2021/241**.

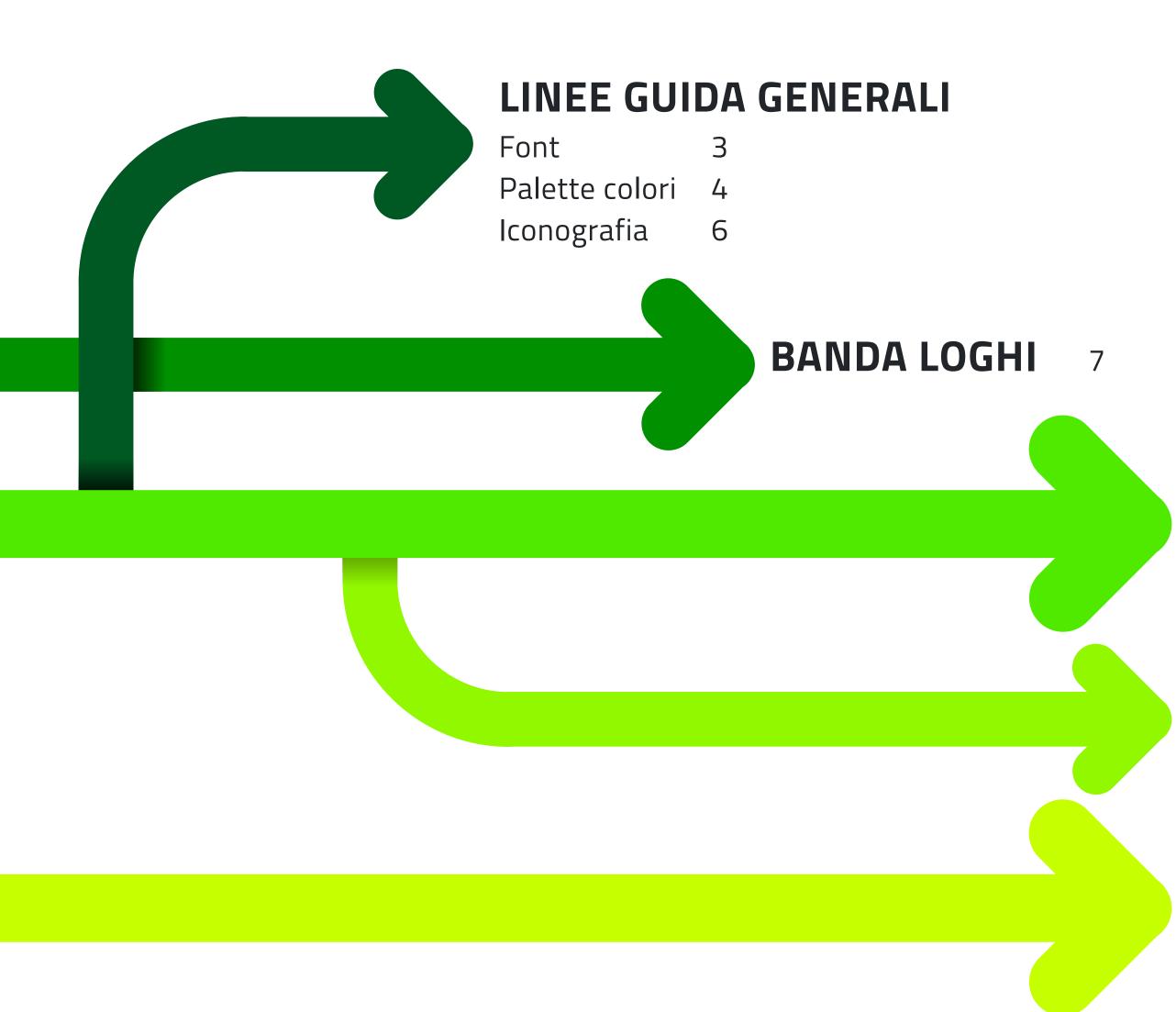












Cartellonistica Small Cartellonistica Medium 11 Cartellonistica Large 12

MATERIALE PER EVENTI 13

Locandine Presentazioni 16

CANALI DI COMUNICAZIONE

Sito Web Canali Social 22







FONT

I font utilizzati nel presente progetto sono conformi alle direttive AgID e rispondono agli standard previsti dal Design System della Pubblica Amministrazione.

I caratteri tipografici adottati sono esclusivamente tre: **Titillium Web**, **Lora** e **Roboto Mono**.

Tali font costituiscono parte integrante dell'identità visiva istituzionale e **NON possono essere modificati**, sostituiti o alterati in alcun modo.

I font presentati sono utilizzabili sia per formati digitali che formati stampati.



TITILLIUM WEB

è il carattere principale dell'identità del sistema di design.italia ed è quello raccomandato per titoli, testi, elementi interattivi, ecc.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 ?!()[]{}&*^%\$#@~

VARIANTI

Titillium Web regular

Titillium Web SemiBold

Titillium Web Bold



LORA

è prevista l'adozione di un font con grazie per testi lunghi, per migliorare la leggibilità nei paragrafi estesi.



ROBOTO MONO

Opzione indicata per testi tecnici, codice, numeri, ecc.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 ?!()[]{}&*^%\$#@~

VARIANTI

Lora regular
Lora SemiBold
Lora Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 ?!()[]{}&*^%\$#@~

VARIANTI

Roboto Mono regular Roboto Mono bold



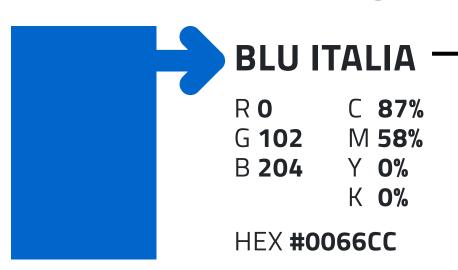






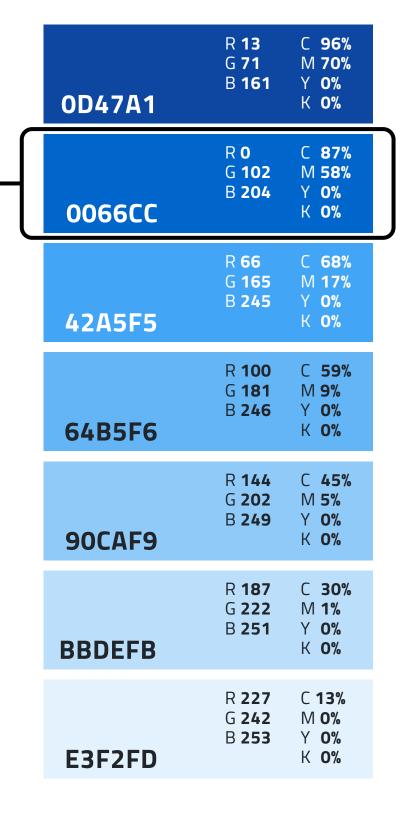
PALETTE COLORI

Colore primario AgID



Il colore principale adottato per l'intero progetto è il **Blu Italia**, in conformità alle linee guida AgID e al Design System della Pubblica Amministrazione.

Tale scelta garantisce coerenza visiva con l'identità istituzionale nazionale, requisito particolarmente rilevante in quanto il progetto è finanziato con fondi del PNRR e deve rispettare gli standard di riconoscibilità e uniformità stabiliti a livello centrale.



Colore primario Green Communities



Accanto al colore primario Blu Italia, è stato scelto il colore verde "Green Communities" come tonalità di contrasto.

Questa scelta cromatica non solo garantisce un equilibrio visivo e armonico con il colore istituzionale, ma richiama direttamente la tematica centrale del progetto: la transizione ecologica e l'impegno per la sostenibilità ambientale.

004B23	R 0 G 75 B 35	C 99% M 36% Y 100% K 35%
008000	R 0 G 128 B 0	C 92% M 9% Y 100% K 3%
38B000	R 56 G 176 B 0	C 78% M 0% Y 100% K 0%
	R 112	C 63% M 0%
70E000	G 224 B 0	Y 100% K 0%
70E000 9EF01A		Y 100%

L'uso del verde diventa quindi elemento distintivo e simbolico, capace di rafforzare l'identità visiva e comunicativa del progetto.







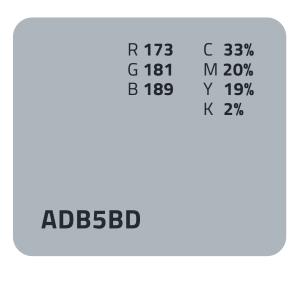


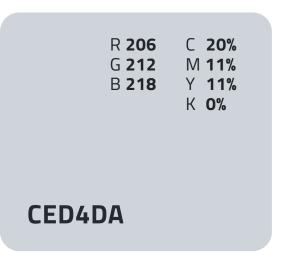
PALETTE COLORI NEUTRI Light Steel



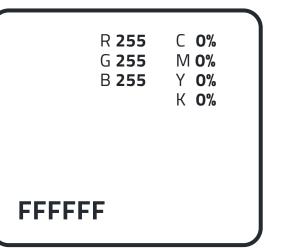












I colori neutri, identificati come **Light Steel**, sono stati selezionati per svolgere una funzione di supporto all'interno del progetto grafico.

Il loro impiego è previsto principalmente per testi, sfondi ed elementi di contorno, contribuendo a garantire chiarezza, leggibilità e un equilibrio visivo che valorizza i colori primari e di accento senza generare disturbo o eccessiva saturazione.



Ga Tresidenza del Consiglio dei Min DIPARTIMENTO PER GLI AFFARI REGIONALI E LE AI NUCLEO PNRR STATO - REGIONI



ICONOGRAFIA

La sezione dedicata all'iconografia raccoglie una serie di icone pensate per rappresentare in modo chiaro e immediato i valori della transizione ecologica e della sostenibilità ambientale.

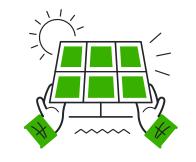
Le icone raffigurano mani, segno di aiuto reciproco e partecipazione della comunità, nonché richiamo diretto delle Aggregazioni di Comuni.

Accanto a queste, trovano spazio icone tematiche specifiche legate alla sostenibilità, al riciclo e all'economia circolare, a sostegno della comunicazione visiva del progetto.



















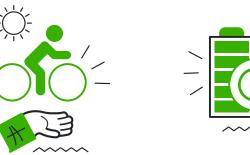






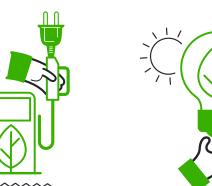












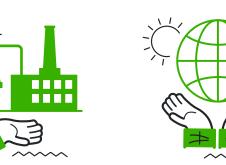






















BANDA LOGH

La 'banda dei loghi' o 'logo firma' è la disposizione degli emblemi e dei loghi che deve essere inserita in ciascuna azione informativa o di comunicazione.

Nella banda dei loghi sono presenti, in ordine:

- L'emblema dell'Unione Europea completo di dicitura relativa al NGEU;
- Il logo dell'Amministrazione Titolare (DARA);
- Il logo del PNRR (ItaliaDomani).

Possono essere aggiunti, a seguire, il logo del Soggetto attuatore e/o degli Enti Aggregati beneficiari.

La banda dei loghi deve essere inserita su:

- tutti i documenti i prodotti nell'attuazione degli interventi con il carattere della comunicazione o informazione esterna, mentre non deve essere inserita sui documenti o sugli atti ad uso interno
- siti web, etichette, targhe, cartelloni e manifesti
- comunicati stampa
- prima di copertina di pubblicazioni cartacee
- copertina di pubblicazioni digitali o multimediali
- post con grafica sui social media
- materiali prodotti per eventi.







Versione A - BANDA LOGHI **UNIONE EUROPEA, AMMINISTRAZIONE E PNRR ITALIA DOMANI**

Finanziato

dall'Unione europea

NextGenerationEU



Versione B - BANDA LOGHI UNIONE EUROPEA, AMMINISTRAZIONE, PNRR ITALIA DOMANI E SOGGETTO ATTUATORE



Qualora ci fossero più soggetti attuatori andranno inseriti, in ordine alfabetico o in ordine di importanza in base alle esigenze del progetto specifico, dopo il logo PNRR (Italia Domani).



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU





La banda loghi rappresenta un elemento costante dell'identità visiva del progetto e deve essere riportata in maniera coerente su tutti i formati di comunicazione, dal cartaceo al digitale, fino al sito web.



PRODOTTI STAMPATI, PRODOTTI DIGITALI E SITO WEB







ALTRO LOGO

SFONDO BIANCO







ALTRO LOGO

SFONDO BLU ITALIA







ALTRO LOGO

SFONDO COLORATI









TARGHE, MANIFESTI E CARTELLONI

Per garantire uniformità e riconoscibilità visiva, cartelloni, targhe e manifesti seguono uno schema grafico coerente con l'identità del progetto.

Sono previsti tre formati standard – Small, Medium e ExtraLarge – che permettono di adattare i contenuti ai diversi contesti comunicativi, mantenendo sempre proporzioni, colori e font istituzionali.

La scelta del formato dipende dalla tipologia di intervento e dalla natura del CUP. Per le stampe di dimensioni ridotte, l'Ente ha la facoltà di utilizzare esclusivamente la banda dei loghi, garantendo comunque la visibilità e il rispetto delle prescrizioni grafiche.

Questa suddivisione assicura flessibilità d'uso e al tempo stesso una linea visiva unitaria in ogni applicazione.













Formato S

Formato più piccolo disponibile, serve per creare targhe, cartoline e piccoli manifesti con dimensioni che variano dall'A6 fino all'A4



I formati possono essere sia in orizzontale che in verticale













Formato M

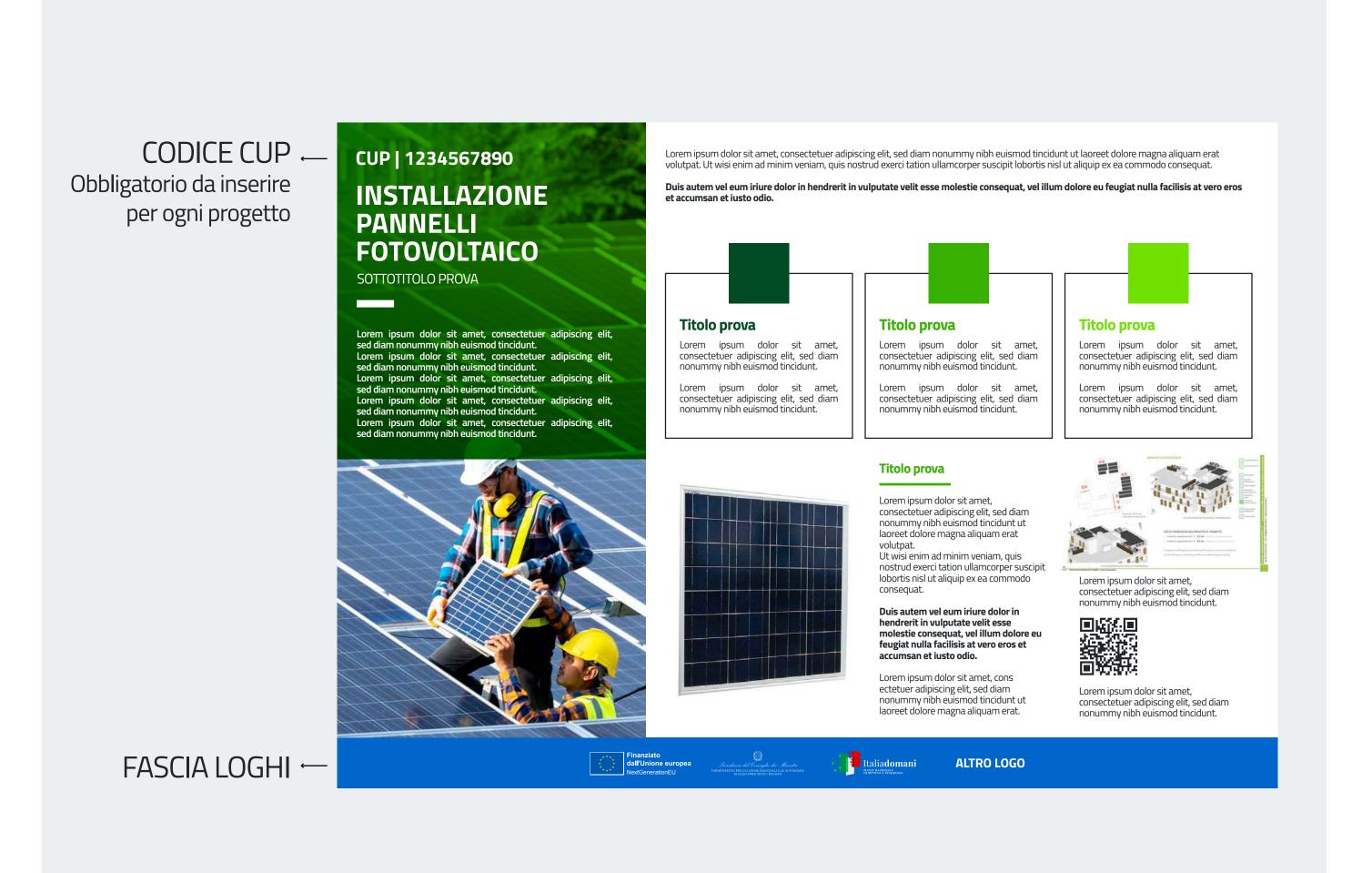
Formato medio disponibile, serve per creare manifesti ed affissioni con dimensioni che variano dall'A3 fino all'A2

A3 410x297 mm

A2594x420 mm

I formati possono essere sia in orizzontale che in verticale













Formato XL

Formato più grande disponibile, serve per creare grandi affissioni e cartellonistica con dimensioni che variano dall'A1 fino all'A0 o con dimensioni specifiche

A1

841x594 mm

A0

1189x841 mm

Dimensioni specifiche

1000x700 mm, 4000x3000 mm, 6000x3000 mm,

I formati possono essere sia in orizzontale che in verticale



CODICE CUP ←
Obbligatorio
da inserire
per ogni progetto



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros

uis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros : accumsan et iusto odio.



Titolo prova

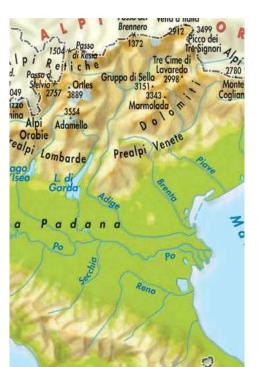
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt.

Titolo prova

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt..

Titolo prova

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt.



Titolo prova

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt.

FASCIA LOGHI —







ALTRO LOGO





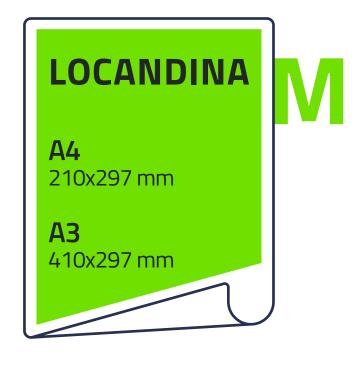


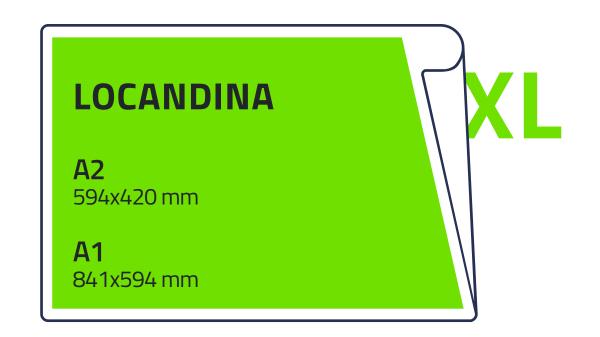


LOCANDINE e PRESENTAZIONI

In questa sezione vengono presentati i formati grafici dedicati alla comunicazione delle Green Communities, pensati per valorizzare i progetti legati alla transizione ecologica e al miglioramento della qualità della vita dei cittadini.

Le locandine sono progettate per essere versatili e impattanti, adatte sia alla stampa che alla diffusione digitale. Il tono visivo e comunicativo è creativo ma equilibrato, con uno stile semplice, chiaro e istituzionale, capace di attirare l'attenzione del pubblico e trasmettere in modo immediato i valori della sostenibilità e della collaborazione. Questi materiali sono pensati per essere efficaci sia urbani, negli dove spazi accompagnano la vita quotidiana dei cittadini, sia sui canali digitali, dove raggiungono un pubblico più ampio.





Le presentazioni, invece, mantengono un'impostazione più formale e istituzionale, coerente con l'identità visiva dell'ente. Sono strumenti flessibili, ideali per uso interno — come incontri tra uffici, enti o partner di progetto — ma anche per occasioni pubbliche, come eventi, conferenze o comunicati stampa ufficiali.

L'obiettivo comune di entrambi i formati è garantire una comunicazione coerente, riconoscibile e di impatto, capace di trasmettere in ogni contesto i principi e la visione delle Green Communities.











LOCANDINA M

formato M è destinato comunicazione informativa promozionale verso i cittadini.

Non è finalizzato all'affissione nei cantieri ma viene utilizzato, sia in formato cartaceo che digitale, per promuovere eventi locali e informare i cittadini sugli interventi in corso e sui risultati raggiunti, con l'obiettivo di favorire la conoscenza e partecipazione alle attività delle Green Communities.



FASCIA











LOCANDINA XL

Il formato XL è dedicato alle grandi affissioni su strada e agli spazi di comunicazione urbana ad alta visibilità. Viene utilizzato per campagne informative e promozionali rivolte ai cittadini, come calendari di eventi, messaggi di sensibilizzazione o comunicazioni generali legate alla transizione ecologica e digitale.

Ha una funzione divulgativa e mediatica, orientata a diffondere i valori e le iniziative delle Green Communities in modo chiaro e riconoscibile.

È uno strumento di comunicazione pubblica pensato per garantire impatto visivo, leggibilità e coerenza grafica nei contesti di grande scala.











PRESENTAZIONI

Il set di slide è progettato per garantire uniformità visiva e coerenza comunicativa nelle presentazioni legate ai progetti delle Green Communities.

Lo stile grafico segue i principi dell'identità visiva istituzionale, assicurando chiarezza, leggibilità e riconoscibilità in ogni contesto di utilizzo.

Il template è pensato per essere flessibile e modulare, adattabile a diverse esigenze:

- Presentazioni interne tra uffici o enti partner;
 - Eventi pubblici o incontri con i cittadini;
 - Materiale stampa e convegni ufficiali.

Gli elementi grafici e tipografici sono studiati per valorizzare i contenuti in modo equilibrato, mantenendo un tono professionale, sobrio e accessibile, in linea con i valori di sostenibilità, innovazione e trasparenza che caratterizzano le Green Communities.











PRESENTAZIONI

Slide copertina interna















Slide testo + grafica



del Censiglio dei Ministri
GLAFFAN REGIONALE ELE ALTINOME

LAND MATIONALE
PARO MA **TITOLO PROVA PRESENTAZIONE** Titolo prova Titolo grafico Titolo prova Sottotitolo grafico Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis

TITOLO PROVA PRESENTAZIONE Capitolo 01

Titolo prova Titolo prova

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis



Finanziato

dall'Unione europea

Pasakasa del Canagha de Alaista

Italiadomani

Disdascalia foto + possibili crediti

Indice

Slide testo + foto











CANALI DI COMUNICAZIONE

SITO WEB e CANALI SOCIAL



Durante l'attuazione di un progetto, il Soggetto Attuatore informa il pubblico inserendo nel proprio sito web una breve descrizione del progetto per cui ha ottenuto il sostegno finanziario.

Nella descrizione vanno inseriti le finalità, i risultati attesi e, successivamente, i risultati raggiunti (coerentemente con quanto previsto dal PNRR), evidenziando il sostegno finanziario ricevuto dall'Unione Europea.

In ciascuna pagina web relativa a un progetto del PNRR deve essere inserita la banda dei loghi.



La comunicazione attraverso i canali social riveste un ruolo strategico nella diffusione dei risultati e degli obiettivi del progetto, contribuendo a rendere visibile l'impatto generato sulle comunità green coinvolte.

I contenuti, qualora l'Ente decida di pubblicarne, dovranno essere redatti con un linguaggio semplice, chiaro e accessibile, al fine di garantire la massima comprensione da parte di un pubblico eterogeneo, indipendentemente dall'età o dal livello di competenza tecnica.

La comunicazione non dovrà includere elementi di carattere tecnico o specialistico, ma dovrà piuttosto evidenziare in che modo e in quale misura il progetto abbia inciso positivamente sui territori e sulle comunità interessate, valorizzando le buone pratiche, i risultati ottenuti e le testimonianze locali.









SITO WEB

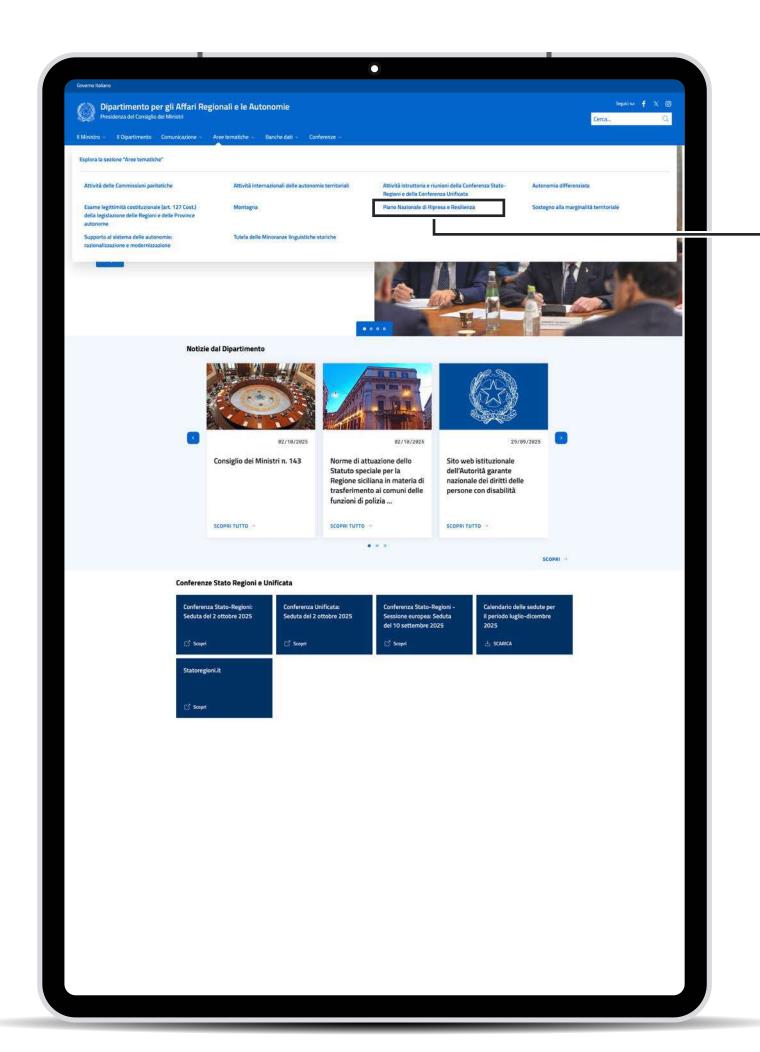
La realizzazione della landing page dedicata al progetto dovrà attenersi alle Linee Guida AgID, garantendo coerenza, accessibilità e uniformità visiva rispetto all'immagine coordinata istituzionale.

La landing page dovrà essere ospitata all'interno di una sezione dedicata del sito ufficiale dell'Ente, in modo da assicurare riconoscibilità, trasparenza e continuità con la comunicazione istituzionale.

Se il sito non è già conforme a linee guida agid, è necessario queste specifiche, la struttura dovrà rispettare i seguenti requisiti:

- utilizzo del font "Titillium Web", come previsto dalle direttive AgID;
- applicazione della palette cromatica primaria "Green **Communities"**, in coerenza con l'identità visiva del progetto;
- presenza costante della banda loghi nella pagina, conforme a quanto indicato nella pagina 8 del seguente documento.

Tali indicazioni garantiscono uniformità estetica e funzionale con le piattaforme digitali della Pubblica Amministrazione, assicurando al contempo un'esperienza di navigazione chiara, inclusiva e coerente con i principi del design pubblico.



Sezione dedicata ai progetti **PNRR** all'interno dell'alberazione del sito con sottosezione dedicata alle **GREEN COMMUNITIES** (ipotesi)



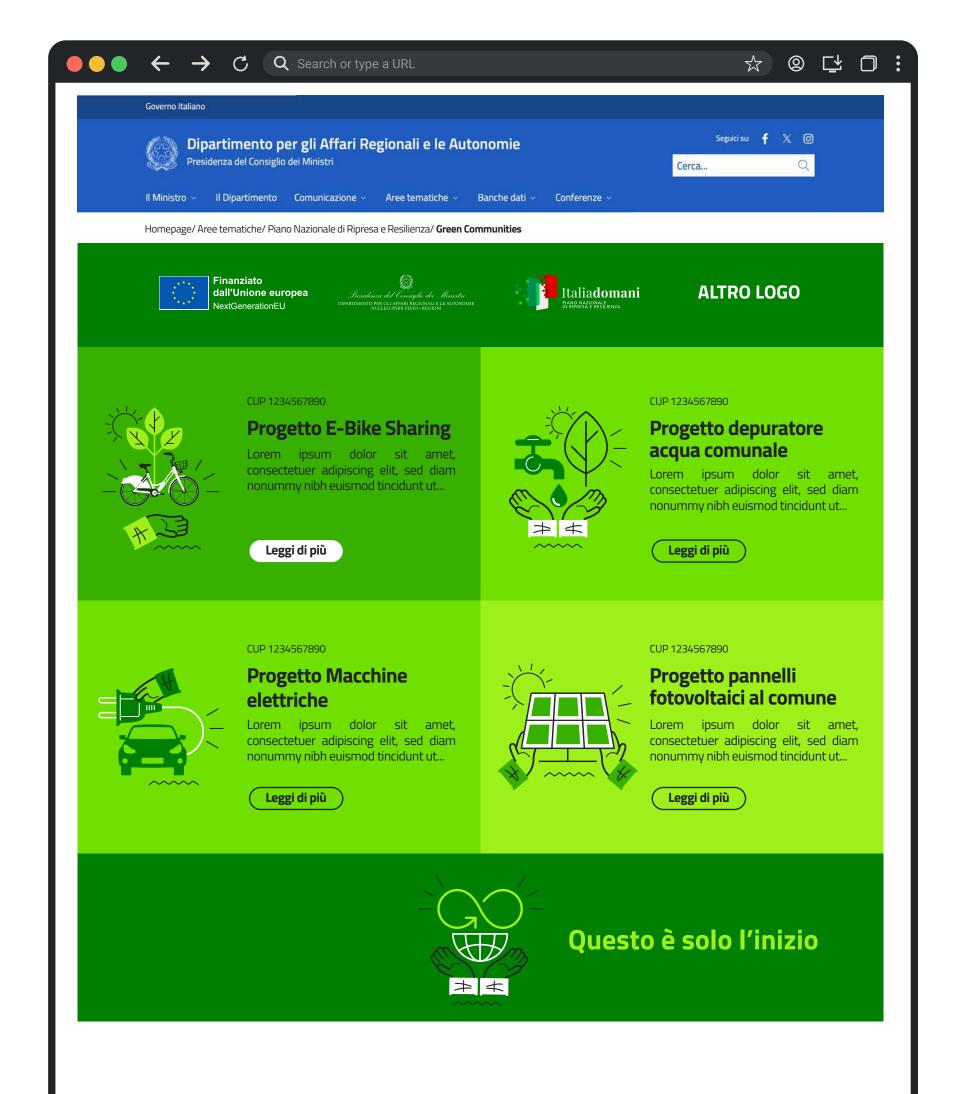


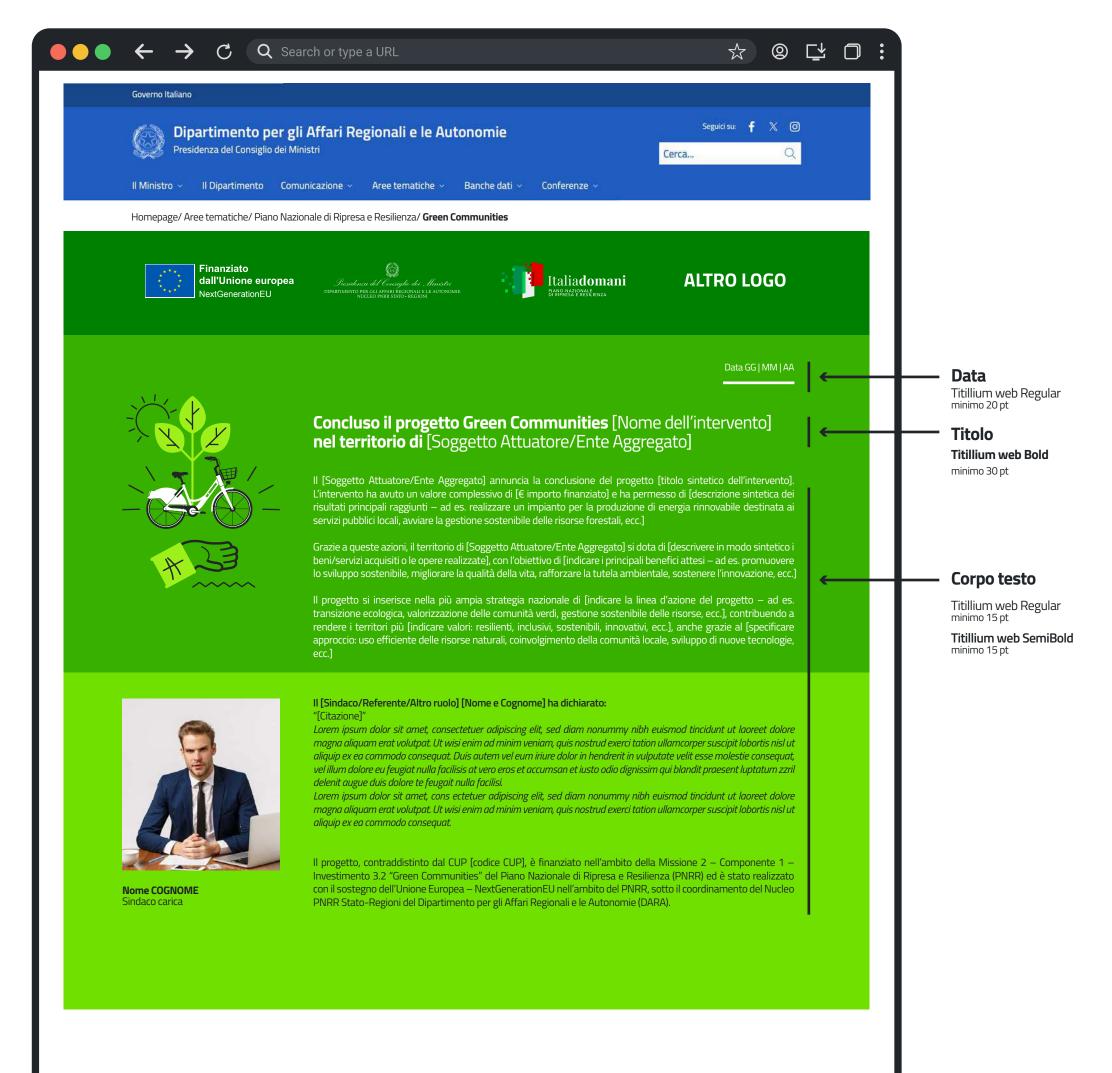




CANALIDICOMUNICAZIONE

SITO WEB







CANALIDICOMUNICAZIONE







CANALI SOCIAL

Dal punto di vista grafico, si raccomanda di mantenere un'impostazione coerente con l'identità visiva del progetto, nel rispetto dei seguenti criteri:

- utilizzo di colori ad alto contrasto, per assicurare leggibilità e inclusività;
- realizzazione di una slide introduttiva recante un titolo accattivante, finalizzata a catturare l'attenzione e introdurre il tema trattato;
- predisposizione di una slide conclusiva con i loghi istituzionali del progetto, a garanzia di riconoscibilità e coerenza comunicativa.

Attraverso tali linee guida, i canali social, pur rimanendo opzionali, si configurano come un mezzo efficace di informazione e sensibilizzazione, in grado di promuovere i valori, gli obiettivi e i risultati del progetto nazionale dedicato alle Green Communities.

seguenti formati sono idonei per canali social come:



Facebook



Instagram



TikTok



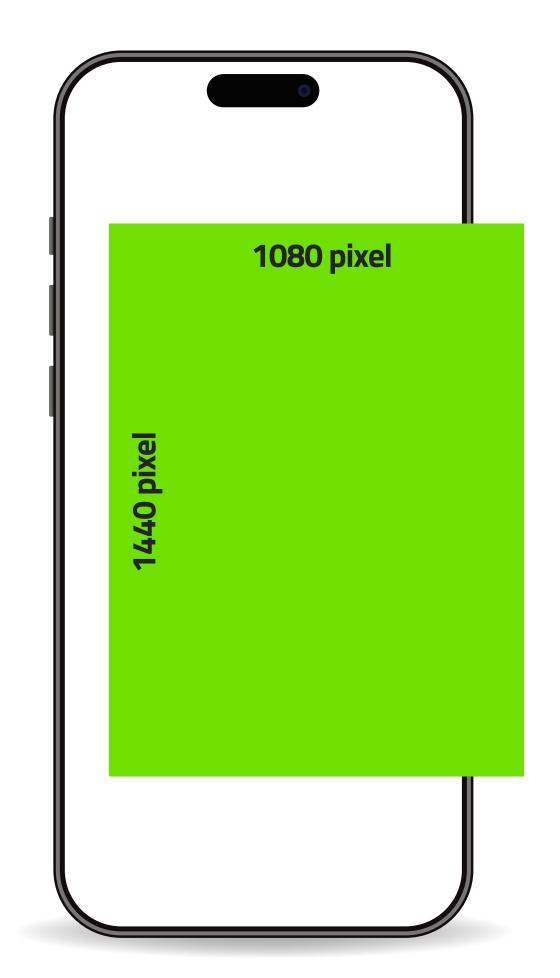
X (twitter)

Possono anche essere utilizzate in slide singole come immagine da inviare anche in chat di gruppo o in canali broadcast su piattaforme come:





Telegram











CANALI DI COMUNICAZIONE

CANALI SOCIAL



Copertina

L'aria era pesante, le strade troppo piene: è tempo di cambiare direzione

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo

consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis



Slide testo





Slide foto

Citazione

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo

consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulnutate

consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis



Nome COGNOME Assessore carica Comune di Città CALL TO ACTION

Finanziate dall'Unione europea NextGenerationEU

FINANZIANA DEL CIPARTI BEGIONALE LE ASTRONOME

PRARTIMENTO PRE CLI PRARTI BEGIONALE LE ASTRONOME

PRARTIMENTO PRE CLI PRARTIMENTO PRE

Slide tappo finale

